

**ЗАДАНИЕ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА ПО  
НАПРАВЛЕНИЮ «ДИЗАЙН» КАТЕГОРИЯ УЧАСТИЯ:  
«БАКАЛАВРИАТ»  
(ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ В МАГИСТРАТУРУ)**

**ПРОФИЛЬ:  
«ПРЕДМЕТНЫЙ ДИЗАЙН»**

На заключительном этапе участникам предлагается в объеме не менее 10 слайдов подготовить более детальную презентацию дизайн-проекта, представленного на предыдущем этапе: улучшенная, более проработанная, версия проекта первого этапа. В ней автор представит детализированные общие виды, дополняет линейку продуктов, проиллюстрирует детализированную компоновку продукта, предоставит взрыв-схему продукта. В этих материалах должны быть отображены варианты цвето-фактурных решений, описаны материалы, технологии производства, типы соединений деталей, а также финишная обработка и покрытие. На усмотрение автора работы презентация продукта может быть дополнена разработкой бренда продукта, презентационными сопроводительными материалами (постер), визуализациями взаимодействия продукта с пользователями.

**ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ**

Проект должен представлять собой альбом, выполненный в графических техниках (ручная или компьютерная графика, коллаж) Допускаются фотографии макетов или прототипов проекта.

Техника исполнения проекта определяется автором работы.

Проект оформляется в презентацию, состоящую не менее чем из 10, но и не более чем из 25 слайдов\*, и загружается в личном кабинете участника. Оформление презентации должно обеспечить удобство восприятия, логичное повествование и соответствовать актуальным тенденциям графического дизайна.

Слайды презентации должны быть пронумерованы. Если проект выполнен вручную, его необходимо перевести в электронный вид (отсканировать или сфотографировать).

В работе не должно быть никаких посторонних элементов, не относящихся к заданию, а также пометок, указывающих на авторство работы (в том числе и в названии файла).

На первом слайде презентации размещается название темы проекта, далее при необходимости – краткая пояснительная записка, объясняющая основные идеи проекта. Проект может сопровождаться приложением в виде мудборда (коллажей, показывающих возникновение и развитие идеи, творческие источники проекта), который также размещается на отдельном слайде в начале презентации.

*\* В систему можно загрузить только 15 слайдов. Если ваш проект содержит более 15 слайдов, то рекомендуем на последний слайд разместить ссылку на внешний ресурс (например, Яндекс.Диск), содержащую всю работу. Обратите внимание, что ссылка должна открываться в браузере в режиме инкогнито без каких-то дополнительных действий со стороны проверяющих.*

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

- Концептуальность (четко сформулированные тема и идея проекта, раскрытие главной идеи проекта) – от 0 до 10 баллов;
- Стилистическое единство (цельность, выдержанность, внутренняя согласованность используемых в серии приемов и материалов) – от 0 до 10 баллов;
- Экспозиция (эффектность экспозиции и аккуратность выполнения ее элементов) – от 0 до 10 баллов;
- Оригинальность – от 0 до 10 баллов;
- Соответствие выбранному профилю – от 0 до 10 баллов;
- Композиция (структура, динамика, убедительность и гармоничность сочетания отдельных элементов каждой работы) – от 0 до 10 баллов;
- Техника исполнения (оцениваются не навыки работы в профессиональных дизайн-программах, а аккуратность подачи и качество реализации всех элементов работы, выполненных любыми инструментами на выбор участника) – от 0 до 10 баллов;
- Выразительность образов (сила воздействия работы на зрителя) – от 0 до 10 баллов;
- Раскрытие заявленной темы (соответствие заявленному названию / приложенному описанию, понимание правил функционирования выбранного формата) – от 0 до 10 баллов;
- Особое мнение (экспертное мнение членов жюри об индивидуальных качествах проекта) – от 0 до 10 баллов.