

**Задание заключительного этапа по направлению «Дизайн»  
Категория участия: «Бакалавриат»**

**Профиль:  
«Системный гейм-дизайн»**

Для выполнения олимпиадного задания заключительного этапа вам нужно разработать концепцию видеоигры на тему: «Известный жанр без привычного элемента». Вам необходимо сформулировать идею и показать, как все элементы игры на неё работают.

Чтобы показать игру:

- кратко сформулируйте описание геймплея;
- акцентируйте внимание на особенностях игры, подчеркните, чем она отличается от игр схожего жанра;
- опишите механики – ориентируйтесь на разборы механик игр на профильных ресурсах, но ваша задача выбрать только самые важные механики и описать их кратко, но исключая неоднозначное толкование;
- обязательно проиллюстрируйте ваши описания, например, с помощью схем уровня, зарисовок игрового экрана, примеров раскадровок, персонажей и т.п.;
- дополните до необходимого количества иллюстрациями, демонстрирующими идею игры, требуемую атмосферу, удобство интерфейса;
- при работе с визуальной составляющей, оценивается не столько ваш технический навык, сколько ваш вкус.

Из представленной работы должен быть понятен основной геймплей и логика игрового процесса, обоснованность принятых вами решений. Важно продемонстрировать оригинальность взгляда, системность мышления, эрудицию в механиках игр.

Обычно описание игры требует большой объем текста, но проект должен показывать только самые важные аспекты игры – выберите, что главное и постарайтесь уложиться в 2,5-3 тыс. знаков (с пробелами), иначе слайды станут слишком текстуализированными. Больше используйте схемы и иллюстрации игрового процесса.

**ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ**

Проект оформляется в отдельные слайды в количестве не более 15 штук, и загружается в личном кабинете участника.

Для проекта необходимо загрузить вертикальный слайд-обложку в формате JPEG с размещенным на нем изображением в соотношении сторон 1 к 1.41 (например, 1000 x 1410 px), которое будет предварять остальные работы. На этом слайде указывается тема проекта. На первом слайде презентации размещается название игры, краткая аннотация, объясняющая основы геймплея.

Презентация проекта составляется из горизонтальных слайдов с размещенными на них изображениями по выбранной теме и загружается отдельными файлами в формате JPEG (например, 1410 x 1000 px). В презентацию включаются описание, референсы, эскизы и другие материалы в соответствии с заданием профиля.

Необходимо предоставить серию из 6-12 иллюстраций с игровыми элементами, например: схема геймплея и уровней, элементы окружения, зарисовки интерфейса, персонажей и т.п. Техника исполнения определяется автором работы (в компьютерной или в ручной графике, коллаже, фотографии или с использованием смешанной техники).

Если проект выполнен вручную, его необходимо отсканировать и перевести в электронный вид. Слайды должны быть пронумерованы.

В работе не должно быть никаких рисунков и иных пометок, не относящихся к заданию или указывающих на авторство работы (в том числе и в названии файла).

Проект может сопровождаться комментариями, показывающими возникновение и развитие идеи, творческие источники проекта.

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

- Концептуальность (четко сформулированная тема и идея проекта, раскрытие главной идеи проекта) - от 0 до 10 баллов;
- Стилистическое единство (цельность, выдержанность, внутренняя согласованность используемых в серии приемов и материалов) - от 0 до 10 баллов;
- Экспозиция (эффектность экспозиции и аккуратность выполнения ее элементов) - от 0 до 10 баллов;
- Оригинальность - от 0 до 10 баллов;
- Соответствие выбранному профилю - от 0 до 10 баллов;
- Композиция (структура, динамика, убедительность и гармоничность сочетания отдельных элементов каждой работы) (от 0 до 10 баллов);
- Техника исполнения (оцениваются не навыки работы в профессиональных дизайн-программах, а аккуратность подачи и качество реализации всех элементов работы, выполненных любыми инструментами на выбор участника) (от 0 до 10 баллов);
- Выразительность образов (сила воздействия работы на зрителя) - от 0 до 10 баллов;
- Раскрытие заявленной темы (соответствие заявленному названию / приложенному описанию, понимание правил функционирования выбранного формата) - от 0 до 10 баллов;
- Особое мнение (экспертное мнение членов жюри об индивидуальных качествах проекта) – от 0 до 10 баллов.