Задание отборочного этапа по направлению «Дизайн» Категория «Бакалавриат»

<u>Профиль:</u> «Предметный дизайн»

Для выполнения олимпиадного задания отборочного этапа вам нужно выбрать одну из предложенных тем и на эту тему представить проект, состоящий из 6-12 работ.

Темы проекта:

- 1) «Звук» широкая тема, которая охватывает любые объекты, издающие звук. Это могут быть как аналоговые, так и электронные музыкальные инструменты, «умные» колонки и аудиосистемы, проводные и беспроводные наушники, словом, все, что связано с воздействием звука на человека.
- 2) «Свет» широкая тема, охватывающая все, что связано с интерьерным освящением. Освещение рабочего пространства, декоративный свет, напольный, настольный, настенный, потолочный.
- 3) Концепт персонального мобильного транспортного средства на электротяге. Все большую популярность приобретают компактные электрические средства передвижения. Эта тема будет интересна тем, кто хочет предложить новые интересные решения в этой области: моноколеса, гироскутеры, самокаты, скейты и т.д. Как может развиваться это направление? С какими сложностями уже столкнулись городские пространства и пользователи такого мобильного транспорта?

Состав проекта призван отобразить творческий потенциал участников и их профессиональные навыки. В слайдах отражается предпроектное исследование, посвященное выбранной теме проекта, стилевые референсы, поиск финальной формы предмета разработки на примере серии эскизов, посвященных выбранной теме, и/или серии визуализаций, посвященных демонстрации идеи продукта, так же отображающего детали продукта, изображающий продукт во время работы в естественном для него окружении.

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

Проект представляет собой презентацию, состоящую из отдельных слайдов в количестве не более 15 штук, и загружается в личном кабинете участника.

Для проектов по всем профилям необходимо загрузить вертикальный слайд-обложку в формате JPEG с размещенным на нем изображением в соотношении сторон 1 к 1.41 (например, 1000 х 1410 рх), которое будет предварять остальные работы. На этом слайде указывается тема проекта.

Презентация проекта составляется из горизонтальных слайдов с размещенными на них изображениями по выбранной теме и загружается отдельными файлами в формате JPEG (например, 1410 x 1000 рх). В презентацию включаются описание, референсы, эскизы и другие материалы в соответствии с заданием профиля.

Проект должен представлять собой серию работ, выполненных в графических техниках (ручная или компьютерная графика, коллаж) Допускается использование фотографий макетов или прототипов проекта.

Техника исполнения проекта определяется автором работы. Если проект выполнен вручную, его необходимо отсканировать и перевести в электронный вид. Слайды должны быть пронумерованы. В работе не должно быть изображений или пометок, не относящихся к заданию или указывающих на авторство работы (в том числе и названии файла).

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

- Концептуальность (четко сформулированная тема и идея проекта, раскрытие главной идеи проекта) от 0 до 10 баллов;
- Стилистическое единство (цельность, выдержанность, внутренняя согласованность используемых в серии приемов и материалов) от 0 до 10 баллов;
- Экспозиция (эффектность экспозиции и аккуратность выполнения ее элементов) от 0 до 10 баллов;
- Оригинальность от 0 до 10 баллов;
- Соответствие выбранному профилю от 0 до 10 баллов;
- Композиция (структура, динамика, убедительность и гармоничность сочетания отдельных элементов каждой работы) (от 0 до 10 баллов);
- Техника исполнения (оцениваются не навыки работы в профессиональных дизайнпрограммах, а аккуратность подачи и качество реализации всех элементов работы, выполненных любыми инструментами на выбор участника) (от 0 до 10 баллов);
- Выразительность образов (сила воздействия работы на зрителя) от 0 до 10 баллов
- Раскрытие заявленной темы (соответствие заявленному названию/приложенному описанию, понимание правил функционирования выбранного формата) от 0 до 10 баллов
- Особое мнение (экспертное мнение членов жюри об индивидуальных качествах проекта)
- от 0 до 10 баллов.