

**Задание заключительного этапа по направлению «Дизайн»
Категория «Бакалавриат» (для поступающих в магистратуру)**

**Профиль:
«Иллюстрация и печатная графика»**

Для выполнения олимпиадного задания заключительного этапа вам предлагается развить ранее исполненную серию иллюстраций в единый проект. В качестве основного решения может быть рассмотрено оформление сказки на основе как уже ранее выполненных иллюстраций, так и новых (если понадобится) в книжном формате, формате электронной книги и/или выставочного проекта.

Представленное решение должно показать, как иллюстрация взаимодействует с разворотами книги, выставочным пространством или динамическими элементами в электронных носителях. Необходимо создать оригинальное общее образное решение обложки, названия и других элементов оформления книги или пространства. Стилистическое решение и технические параметры могут быть любыми. Состав проекта должен показывать уровень проектного мышления, умение выстраивать взаимодействие элементов, создавать единый образ и доносить его до зрителя.

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

Проект оформляется в отдельные слайды в количестве не более 15 штук и загружается в личном кабинете участника.

Для проектов по всем профилям необходимо загрузить вертикальный слайд-обложку в формате JPEG с размещенным на нем изображением в соотношении сторон 1 к 1.41 (например, 1000 x 1410 px), которое будет предварять остальные работы. На этом слайде указывается тема проекта.

Презентация проекта составляется из горизонтальных слайдов с размещенными на них изображениями по выбранной теме и загружается отдельными файлами в формате JPEG (например, 1410 x 1000 px). В презентацию включаются описание, референсы, эскизы и другие материалы в соответствии с заданием профиля.

Проект должен состоять из 6 и более иллюстраций большого формата равного 297 × 420 мм или 3508 × 4961 px, если работа выполняется в диджитале.

Техника исполнения проекта определяется автором работы (это могут быть любые графические техники и их комбинации, от коллажа до компьютерной графики). В работе не должно быть никаких посторонних элементов, не относящихся к заданию, а также пометок, указывающих на авторство работы, в том числе и в названии файла.

На первой странице презентации размещается название темы проекта. Вторая страница – описание авторской концепции. Далее следует подборка изображений (отдельные работы серии и крупные фрагменты), которая дополняется короткими текстовыми вставками:

формат, обоснование выбора техники, графические признаки серии, цветовая гамма и так далее.

Рекомендуется использовать мокапы для оформления листов серии графики. Также презентация может содержать страницы с фрагментами (детальями) проекта.

Проект может сопровождаться приложением в виде мудборда (коллажей, показывающих возникновение и развитие идеи, творческие источники проекта), который также ставится на отдельную страницу в начале презентации после страницы с концепцией проекта.

Критерии оценивания:

- Концептуальность (четко сформулированные тема и идея проекта, раскрытие главной идеи проекта) – от 0 до 10 баллов;
- Стилистическое единство (цельность, выдержанность, внутренняя согласованность используемых в серии приемов и материалов) – от 0 до 10 баллов;
- Экспозиция (эффектность экспозиции и аккуратность выполнения ее элементов) – от 0 до 10 баллов;
- Оригинальность – от 0 до 10 баллов;
- Соответствие выбранному профилю – от 0 до 10 баллов;
- Композиция (структура, динамика, убедительность и гармоничность сочетания отдельных элементов каждой работы) – от 0 до 10 баллов;
- Техника исполнения (оцениваются не навыки работы в профессиональных дизайн-программах, а аккуратность подачи и качество реализации всех элементов работы, выполненных любыми инструментами на выбор участника) – от 0 до 10 баллов;
- Выразительность образов (сила воздействия работы на зрителя) – от 0 до 10 баллов;
- Раскрытие заявленной темы (соответствие заявленному названию / приложенному описанию, понимание правил функционирования выбранного формата) – от 0 до 10 баллов;
- Особое мнение (экспертное мнение членов жюри об индивидуальных качествах проекта) – от 0 до 10 баллов.