

**Задание заключительного этапа по направлению «Дизайн»  
Категория «Бакалавриат» (для поступающих в магистратуру)**

**Профиль:  
«Системный гейм-дизайн»**

Для выполнения олимпиадного задания заключительного этапа вам нужно разработать концепцию видеоигры. Вы должны сформулировать идею и показать, как все элементы игры на неё работают.

Чтобы показать игру:

- кратко сформулируйте описание геймплея;
- акцентируйте внимание на особенностях игры, подчеркните, чем она отличается от игр схожего жанра;
- опишите механики – ориентируйтесь на разборы механик игр на профильных ресурсах; но ваша задача выбрать только самые важные механики и описать их кратко, исключая при этом неоднозначное толкование;
- обязательно проиллюстрируйте ваши описания, например, с помощью схем уровня, зарисовок игрового экрана, примеров раскадровок, персонажей и т. п.;
- дополните до необходимого количества иллюстрациями, демонстрирующими идею игры, требуемую атмосферу, удобство интерфейса;
- при работе с визуалом оценивается не столько ваш технический навык, сколько ваш вкус.

Из представленной работы должны быть понятны основной геймплей и логика игрового процесса, обоснованность принятых вами решений. Важно продемонстрировать оригинальность взгляда, системность мышления, эрудицию в механиках игр.

**ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ**

Проект оформляется в отдельные слайды в количестве не более 15 штук и загружается в личном кабинете участника.

Для проектов по всем профилям необходимо загрузить вертикальный слайд-обложку в формате JPEG с размещенным на нем изображением в соотношении сторон 1 к 1.41 (например, 1000 x 1410 px), которое будет предварять остальные работы. На этом слайде указывается тема проекта.

Презентация проекта составляется из горизонтальных слайдов с размещенными на них изображениями по выбранной теме и загружается отдельными файлами в формате JPEG (например, 1410 x 1000 px). В презентацию включаются описание, референсы, эскизы и другие материалы в соответствии с заданием профиля.

Текстовый разбор механик игры традиционно имеет большой объем, поэтому для проекта нужно описывать только самые важные аспекты, стремясь к однозначности и понятности.

Необходимо предоставить серию из 6–12 иллюстраций с игровыми элементами, например: схема геймплея и уровней, элементы окружения, зарисовки интерфейса,

персонажей и т. п. Техника исполнения определяется автором работы (в компьютерной или в ручной графике, коллаже, фотографии или с использованием смешанной техники)

Если проект выполнен вручную, его необходимо отсканировать и перевести в электронный вид. Слайды должны быть пронумерованы.

В работе не должно быть никаких рисунков и иных пометок, не относящихся к заданию или указывающих на авторство работы (в том числе и в названии файла).

На первом слайде презентации размещаются название игры и краткая аннотация, объясняющая основы геймплея.

Проект может сопровождаться комментариями, показывающими возникновение и развитие идеи, творческие источники проекта.

**Критерии оценивания:**

- Концептуальность (четко сформулированные тема и идея проекта, раскрытие главной идеи проекта) – от 0 до 10 баллов;
- Стилистическое единство (цельность, выдержанность, внутренняя согласованность используемых в серии приемов и материалов) – от 0 до 10 баллов;
- Экспозиция (эффектность экспозиции и аккуратность выполнения ее элементов) – от 0 до 10 баллов;
- Оригинальность – от 0 до 10 баллов;
- Соответствие выбранному профилю – от 0 до 10 баллов;
- Композиция (структура, динамика, убедительность и гармоничность сочетания отдельных элементов каждой работы) – от 0 до 10 баллов;
- Техника исполнения (оцениваются не навыки работы в профессиональных дизайн-программах, а аккуратность подачи и качество реализации всех элементов работы, выполненных любыми инструментами на выбор участника) – от 0 до 10 баллов;
- Выразительность образов (сила воздействия работы на зрителя) – от 0 до 10 баллов;
- Раскрытие заявленной темы (соответствие заявленному названию / приложенному описанию, понимание правил функционирования выбранного формата) – от 0 до 10 баллов;
- Особое мнение (экспертное мнение членов жюри об индивидуальных качествах проекта) – от 0 до 10 баллов.