

Всероссийская олимпиада студентов «Я – профессионал»

Задание отборочного этапа по направлению «Дизайн» Категория «Бакалавриат»

Профиль: «Иллюстрация и печатная графика»

Для выполнения олимпиадного задания отборочного этапа вам нужно разработать в качестве проекта серию станковых иллюстраций к сказкам (от 6 до 12 шт.). Сказки, взятые авторами в качестве литературной основы могут быть любыми, от народных до авторских. Стилистическое решение работ на усмотрение автора и должно отвечать всем требованиям к серийным произведениям.

Состав проекта и его содержание должны в полной мере раскрыть творческий потенциал, уровень проектного мышления и профессионального мастерства, умения работать с метафорой и формой.

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

Проект оформляется в отдельные слайды в количестве не более 15 штук, и загружается в личном кабинете участника.

Для проектов по всем профилям необходимо загрузить вертикальный слайд-обложку в формате JPEG с размещенным на нем изображением в соотношении сторон 1 к 1.41 (например, 1000 x 1410 px), которое будет предварять остальные работы. На этом слайде указывается тема проекта.

Презентация проекта составляется из горизонтальных слайдов с размещенными на них изображениями по выбранной теме и загружается отдельными файлами в формате JPEG (например, 1410 x 1000 px). В презентацию включаются описание, референсы, эскизы и другие материалы в соответствии с заданием профиля.

Проект должен состоять из 6 и более иллюстраций большого формата равного 297 × 420 мм. или 3508 × 4961 px. если работа выполняется в диджитале.

Техника исполнения проекта определяется автором работы (это могут быть любые графические техники и их комбинации, от коллажа до компьютерной графики).

В работе не должно быть никаких посторонних элементов, не относящихся к заданию, а также пометок, указывающих на авторство работы (в том числе и в названии файла).

На первой странице презентации размещается название темы проекта. Вторая страница — описание авторской концепции. Далее следует подборка изображений (отдельные работы серии и крупные фрагменты), которая дополняется короткими текстовыми вставками: формат, обоснование выбора техники, графические признаки серии, цветовая гамма и т. п.

Всероссийская олимпиада студентов «Я – профессионал»

Рекомендуется использовать мокапы для оформления листов серии графики. Также презентация может содержать страницы с фрагментами (детальями) проекта.

Проект может сопровождаться приложением в виде мудборда (коллажей, показывающих возникновение и развитие идеи, творческие источники проекта), который также ставится на отдельную страницу в начале презентации после страницы с концепцией проекта.

Всероссийская олимпиада студентов «Я – профессионал»

Критерии оценивания:

- Концептуальность (четко сформулированная тема и идея проекта, раскрытие главной идеи проекта) - от 0 до 10 баллов
- Стилистическое единство (цельность, выдержанность, внутренняя согласованность используемых в серии приемов и материалов) - от 0 до 10 баллов
- Экспозиция (эффектность экспозиции и аккуратность выполнения ее элементов) - от 0 до 10 баллов
- Оригинальность - от 0 до 10 баллов
- Соответствие выбранному профилю - от 0 до 10 баллов
- Композиция (структура, динамика, убедительность и гармоничность сочетания отдельных элементов каждой работы) (от 0 до 10 баллов)
- Техника исполнения (оцениваются не навыки работы в профессиональных дизайн-программах, а аккуратность подачи и качество реализации всех элементов работы, выполненных любыми инструментами на выбор участника) (от 0 до 10 баллов)
- Выразительность образов (сила воздействия работы на зрителя) - от 0 до 10 баллов
- Раскрытие заявленной темы (соответствие заявленному названию / приложенному описанию, понимание правил функционирования выбранного формата) - от 0 до 10 баллов
- Особое мнение (экспертное мнение членов жюри об индивидуальных качествах проекта) – от 0 до 10 баллов