

Всероссийская олимпиада студентов «Я – профессионал»

Задание заключительного этапа по направлению «Дизайн» Категория «Магистратура/специалитет»

Профиль «Искусство книги»

Для выполнения олимпиадного задания очного этапа вам нужно сделать проект издания на тему «Город. Среда обитания» (проблемы городов, влияние города на человека, образ города в культуре и т. д.). Работа загружается участником в личном кабинете в форме презентации в формате pdf. По желанию участника проект может быть представлен на очном состязании выполненным в материале (макет, презентационные планшеты и т.д.).

Состав проекта и его содержание должны в полной мере раскрыть творческий потенциал, уровень проектного мышления и профессионального мастерства.

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

Проект должен представлять собой принципиальный макет сложноструктурного издания: внешнее оформление, титул, начало разделов, взаимодействие основного и дополнительного текста, логика организации изобразительного ряда (фотографии, схемы, планы, пиктограммы).

Техника исполнения проекта определяется автором работы, предполагается использование компьютерных программ, предназначенных для создания макетов многостраничного издания.

Проект оформляется в презентацию объемом от 12 до 20 страниц, и загружается в личном кабинете участника. Страницы презентации должны быть пронумерованы.

К рассмотрению жюри допускаются работы, состоящие из одного файла в формате pdf размером не более 20 мегабайт. В работе не должно быть никаких посторонних элементов, не относящихся к заданию, а также пометок, указывающих на авторство работы (в том числе и в названии файла).

На первой странице презентации размещается название темы проекта. Вторая страница — описание авторской концепции. Далее следует подборка изображений (обложка, развороты), которая дополняется короткими текстовыми вставками: формат, выбранные шрифты, элементы поиска и ориентации в книге и т. п.

Рекомендуется использовать мокапы для обложки и разворотов. Также презентация может содержать страницы с фрагментами (детальями) проекта.

Проект может сопровождаться приложением в виде мудборда (коллажей, показывающих возникновение и развитие идеи, творческие источники проекта), который также ставится на отдельную страницу в начале презентации после страницы с концепцией проекта.

Всероссийская олимпиада студентов «Я – профессионал»

Критерии оценивания:

- Концептуальность (четко сформулированная тема и идея проекта, раскрытие главной идеи проекта) – от 0 до 10 баллов
- Стилистическое единство (цельность, выдержанность, внутренняя согласованность используемых в серии приемов и материалов) – от 0 до 10 баллов
- Экспозиция (эффектность экспозиции и аккуратность выполнения ее элементов) – от 0 до 10 баллов
- Оригинальность – от 0 до 10 баллов
- Соответствие выбранному профилю – от 0 до 10 баллов
- Композиция (структура, динамика, убедительность и гармоничность сочетания отдельных элементов каждой работы) – от 0 до 10 баллов
- Техника исполнения (оцениваются не навыки работы в профессиональных дизайн-программах, а аккуратность подачи и качество реализации всех элементов работы, выполненных любыми инструментами на выбор участника) – от 0 до 10 баллов
- Выразительность образов (сила воздействия работы на зрителя) – от 0 до 10 баллов
- Раскрытие заявленной темы (соответствие заявленному названию/приложенному описанию, понимание правил функционирования выбранного формата) – от 0 до 10 баллов
- Особое мнение (экспертное мнение членов жюри об индивидуальных качествах проекта) – от 0 до 10 баллов