

Всероссийская олимпиада студентов «Я – профессионал»

Задание заключительного этапа по направлению «Дизайн» Категория «Бакалавриат»

Профиль «Искусство книги»

Для выполнения олимпиадного задания очного этапа вам нужно разработать в качестве проекта концептуальный макет издания про известного человека (это может быть ученый, спортсмен, дизайнер, архитектор, писатель и т. д.). Стиль оформления должен соответствовать области деятельности героя издания и формировать образ этого человека. Работа загружается участником в личном кабинете в форме презентации в формате pdf. По желанию участника проект может быть представлен на очном состязании выполненным в материале (макет, презентационные планшеты и т.д.).

Состав проекта и его содержание должны в полной мере раскрыть творческий потенциал, уровень проектного мышления и профессионального мастерства.

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

Проект должен состоять из элементов внешнего оформления, титула, оформления начала разделов, типовых разворотов.

Техника исполнения проекта определяется автором работы (это могут быть любые графические техники и их комбинации, от коллажа до компьютерной графики).

Проект оформляется в презентацию объемом от 12 до 20 страниц, и загружается в личном кабинете участника. Страницы презентации должны быть пронумерованы.

К рассмотрению жюри допускаются работы, состоящие из одного файла в формате pdf размером не более 20 мегабайт. В работе не должно быть никаких посторонних элементов, не относящихся к заданию, а также пометок, указывающих на авторство работы (в том числе и в названии файла).

На первой странице презентации размещается название темы проекта. Вторая страница — описание авторской концепции. Далее следует подборка изображений (обложки серии и типовые развороты), которая дополняется короткими текстовыми вставками: формат, обоснование выбора шрифтов, графические признаки серии, цветовая гамма и т. п.

Рекомендуется использовать мокапы для обложек и разворотов. Также презентация может содержать страницы с фрагментами (деталими) проекта.

Проект может сопровождаться приложением в виде мудборда (коллажей, показывающих возникновение и развитие идеи, творческие источники проекта), который также ставится на отдельную страницу в начале презентации после страницы с концепцией проекта.

Всероссийская олимпиада студентов «Я – профессионал»

Критерии оценивания:

- Концептуальность (четко сформулированная тема и идея проекта, раскрытие главной идеи проекта) – от 0 до 10 баллов
- Стилистическое единство (цельность, выдержанность, внутренняя согласованность используемых в серии приемов и материалов) – от 0 до 10 баллов
- Экспозиция (эффектность экспозиции и аккуратность выполнения ее элементов) – от 0 до 10 баллов
- Оригинальность – от 0 до 10 баллов
- Соответствие выбранному профилю – от 0 до 10 баллов
- Композиция (структура, динамика, убедительность и гармоничность сочетания отдельных элементов каждой работы) – от 0 до 10 баллов
- Техника исполнения (оцениваются не навыки работы в профессиональных дизайн-программах, а аккуратность подачи и качество реализации всех элементов работы, выполненных любыми инструментами на выбор участника) – от 0 до 10 баллов
- Выразительность образов (сила воздействия работы на зрителя) – от 0 до 10 баллов
- Раскрытие заявленной темы (соответствие заявленному названию/приложенному описанию, понимание правил функционирования выбранного формата) – от 0 до 10 баллов
- Особое мнение (экспертное мнение членов жюри об индивидуальных качествах проекта) – от 0 до 10 баллов